



RESULTADO FINAL
LISTA DE ARTIGOS RECEBIDOS
AVALIAÇÃO DO CUMPRIMENTO DOS REQUISITOS ESTABELECIDOS NO
EDITAL Nº 04/2021 DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LÍNGUA E
CULTURA

VOLUME I			
Nº	CANDIDATO	TÍTULO DO TRABALHO	RESULTADO DAS INSCRIÇÕES AVALIAÇÃO EXTERNA
1	Mateus Machado Pinto Mailson dos Santos Lopes	O Tesouro do Léxico Patrimonial Galego e Português na Bahia: desafios e perspectivas à luz de dados da carta 23 do APFB	Recomendado para publicação
2	Clese Mary Prudente Correia Célia Marques Telles	Considerações sobre o léxico do <i>Livro de Tombo da Casa da Ponte</i> : um glossário em construção para estudo onomástico	Recomendado para publicação
3	Daisy Cordeiro dos Santos Jacyra Andrade Mota	Atitudes linguísticas de falantes do Quilombo São Braz – Bahia	Recomendado para publicação
4	Maria Alice Santos Ribeiro Zélia Gonçalves dos Santos	Latim nos Brasões das Universidades Federais Brasileiras: alguns modelos de inscrições	Recomendado para publicação
5	Jane Keli Almeida da Silva Américo Venâncio Lopes Machado Filho	Decantando a Ásia de João de Barros: por entre o léxico do Oriente.	Recomendado para publicação
6	Gérsica Sanches Alícia Duhá Lose	Escrita e Oralidade nos Estudos Filológicos	Recomendado para publicação
7	Lívia Eduarda Oliveira de Araújo Lílian Teixeira de Sousa	A língua de Angola e o trabalho missionário no século XVI: Estudo filológico do catecismo <i>Gentilis Angollae Fidei Mysteriis</i> do Padre Antonio Maria da Montepandone (1661).	Recomendado para publicação
8	Jéssica Carneiro da Silva Cristina Figueiredo	As construções relativas no português indígena Sateré-Mawé.	Recomendado para publicação



	Dante Lucchesi		
9	Juliete Bastos Macêdo Silvana Silva de Farias Araújo	A concordância verbal no português brasileiro: uma abordagem sócio-histórica em estudos variacionistas	Recomendado para publicação
10	Angelo Gabriel Almeida Silva Freitas Ramon Arend Paranhos	Ela mora em Texêra ~ ela mora ni Texera: a variação do uso da preposição em/ni no português rural afro-brasileiro da Bahia	Recomendado para publicação
11	Aldacelis Lima Barbosa Rosa Santos Alicia Duhá Lose	Santas Casas de Misericórdia em Portugal e na Bahia nos séculos XV e XIX: o que nos contam os manuscritos 604 e 604-1	Recomendado para publicação
12	Manoela Nunes de Jesus Tássia de Abreu Santos Matos Rafaela Muniz de Andrade Carla Carolina Ferreira Gomes Querino Norma Suely da Silva Pereira	Devotas e submissas: aspectos dos recolhimentos femininos na Bahia colonial	Recomendado para publicação
13	Daniela Almeida Alves Cristina Figueiredo	Dar + n-ada e fazer + n-ção/n-mento/n-ada: construções com verbos leves?	Recomendado para publicação
14	Rebeca de Jesus Bomfim Eliana Correia Brandão Gonçalves	A violência contra a mulher na Bahia colonial: leitura crítico-filológica de documentos históricos	Recomendado para publicação
15	Emerson Ribeiro Maia Júnior Fabiana Prudente Correia	Testemunhos de violência: os documentos de censura de Apareceu a Margarida	Recomendado para publicação
16	Fernanda Oliveira	Trabalhador de enxada em roça alheia: processos Morfológicos	Recomendado para publicação



VOLUME II

Nº	CANDIDATO	TÍTULO DO TRABALHO	RESULTADO DAS INSCRIÇÕES AVALIAÇÃO EXTERNA
1	Elaine Alves Soares Manoela Cristina Correia da Silva	Novos horizontes em tradução audiovisual: audiodescrição de imagens no aplicativo IaraApp	Recomendado para publicação
2	Luciana de Jesus Lessa Censi Simone Bueno Borges da Silva Fernanda Mota Pereira	Notas de um diário de bordo digital sobre o uso de aplicativos móveis para aprender inglês no ensino remoto	Recomendado para publicação
3	Severino Alves Reis Ana Lúcia Silva Souza	Discentes da EJA: escritores da própria história	Não recomendado para publicação.
4	Jurene Veloso dos Santos Oliveira Simone Borges Bueno da Silva	Tecnologias digitais no ensino e na aprendizagem de língua portuguesa	Recomendado para publicação
5	Jeferson Mundim de Souza Simone Bueno Borges da Silva	Memórias e letramentos: vidas de idosos narradas	Recomendado para publicação
6	Elisângela de Jesus da Silva Simone Souza de Assumpção	A escrita de si como dispositivo para a escrita autoral do professor em autoformação.	Recomendado para publicação
7	Marcus Vinícius Conceição Pereira	Círculos de leitura e narrativa em bibliotecas itinerantes: gêneros discursivos e letramentos interculturais	Recomendado para publicação
8	Magno Santos Batista Júlio Pereira Neves	A orientação argumentativa: uma breve análise de operadores argumentativos (Título da submissão) A orientação argumentativa: uma breve análise de operadores argumentativos no acórdão do julgamento do mensalão (Título alterado pelos autores)	Recomendado para publicação
9	Myrian Conceição Crusoé Rocha Sales Lícia Maria Bahia Heine	Análise de produções textuais do ENEM numa perspectiva da Linguística Textual: uma reflexão à fase bakhtiniana	Recomendado para publicação



10	Márcio Carvalho Alonso	Educação intercultural para as relações de gênero nas aulas de leitura em língua inglesa	Recomendado para publicação
11	Patrícia Conceição da Silva Andréa Beatriz Hack de Góes	Letramentos digitais em contexto de distorção idade-série (Título submetido) Letramentos digitais em contexto de distorção idade-série: formação, reflexões e desafios (Título alterado pelas autoras)	Recomendado para publicação
12	João Vítor Almeida Fernanda Mota Pereira	PROFICI E ISF: A importância dos programas institucionais para a formação pedagógica do licenciando de Letras (Título da submissão) PROFICI E ISF: O papel dos programas institucionais para a formação pedagógica do licenciando de Letras (Título alterado pelos autores)	Recomendado para publicação
13	Marta Mendes Dias de Jesus	O leitor crítico e ativo	Recomendado para publicação
14	Mari Lima Simone Assumpção	Uma Escrita Preta de si: Experiências em Memorial de Formação no ProfLetras	Recomendado para publicação
15	Iris Nunes de Souza	O (sur)real deixa marcas indelévels e mata: (re)nomear e visibilizar	Recomendado para publicação

Salvador, 08 de setembro de 2021.

Comissão Organizadora